Quatre Moulins

Ouest-France
Mardi 26 février 2013

Performance de Véronique Hulin à Kérangoff

Jouée deux fois à Brest lors du festival Oups, la pièce de Claude Theil, *Frédérique hôtesse de caisse*, a reçu un excellent accueil au centre social de Kérangoff. Le public a apprécié la performance de Véronique Hulin de la Cie Art dit. Un sujet qui évoque les journées d'une caissière de supermarché, son rituel quotidien en observant des clients représentatifs de la société. Ils se succèdent : gentils, agressifs, hautains, m'as-tu-vu, indifférents... jusqu'à devenir indigeste.

Au-delà de son travail, la caissière quasi transparente, s'imagine les gens à travers le contenu de leurs cadis. La comédienne, seule en scène, a su toucher les spectateurs en les sensibilisant à certaines périodes de détresse morale que le public a parfaitement perçues. Sans généraliser cette approche, les spectateurs dans leur ensemble ont indiqué qu'ils ne porteraient plus le même regard sur ces femmes.

Ovationnée pour sa prestation, Véronique Hulin, sans faille pendant plus d'une heure, a longuement discuté avec les spectateurs. Une démarche très appréciée par le fidèle public de Oups qui confirme la bonne santé de la formule.

Véronique Hulin, de la Cie Art dit, seule en scène dans « Frédérique hôtesse de caisse », une pièce de Claude Theil.